

enseigner à distance à l'école primaire

- enjeux, pièges et ressources -

tour de table / témoignages



enseigner à distance : les enjeux

une nécessité de santé publique et/ou une demande institutionnelle



Plusieurs cas de figure :

- confinement des élèves (crise sanitaire actuelle)
- absence prolongée d'un/plusieurs élèves
- volonté de travailler de façon hybride

enseigner à distance : les enjeux

une opportunité pour réfléchir à sa pédagogie

- investissement « avec les moyens du bord »
- développement de la créativité (prise d'initiatives et innovation pédagogique) ressenti par 79% des PE



« Pour beaucoup d'enseignants, le confinement a donc été une opportunité de développement professionnel, et pour une partie d'entre eux, un temps de découverte, d'approfondissement, d'expérimentation, d'entraide et de réflexivité sur leurs pratiques. »

MEN, « école, numérique et confinement : quels sont les premiers résultats de la recherche en France? »

- ➔ besoin de trouver des ressources pertinentes
- ➔ besoin de s'adapter aux situations d'apprentissage à distance
- ➔ besoin de trouver des solutions accessibles à tous les élèves
- ➔ besoin de pouvoir suivre leur avancement

enseigner à distance : les enjeux

une opportunité pour réfléchir à sa pédagogie

« Si moins de 40 % se sentaient « à l'aise » dans leur activité professionnelle au début du confinement, le ressenti professionnel général s'est nettement amélioré en fin de confinement (+ 20 points), ce qui laisse à penser qu'ils sont parvenus à développer progressivement des stratégies d'adaptation, des outils et des pratiques pour mettre en œuvre la continuité pédagogique. »

Edwige Coureau-Falquerho, « Effets du confinement sur l'activité des enseignants et des professionnels de l'enseignement »



→ témoignage de Stéphanie Gontier
(C1- C2)



→ témoignage de Guillaume Vacher
(C3)

enseigner à distance : les enjeux

travailler en équipe

« un sentiment d'isolement a été perçu chez 77 % des enseignants pendant la période de confinement »

Rakotomalala Harisoa Ny Aina, « Pratiques, confinement et besoins en formation des enseignants »



- ➔ coordination au sein de l'équipe enseignante de l'école
- ➔ communication régulière avec la circonscription
- ➔ échanges entre pairs (au-delà de l'équipe de l'école)

peuvent constituer un appui solide pour éviter l'isolement

enseigner à distance : les pièges

la relation enseignant-élève-parents : l'écueil de la déshumanisation

- Risque de ne plus communiquer que par l'écrit
 - Risque de perte de vie sociale (sentiment d'isolement des élèves)
 - Risque d'une relation « déshumanisée » qui peut nuire à la motivation
- ➔ Comment conserver un lien « humain » avec ses élèves ?
 - ➔ Comment faire en sorte que le « groupe-classe » soit préservé et stimulé ?
 - ➔ Comment entretenir la motivation ?

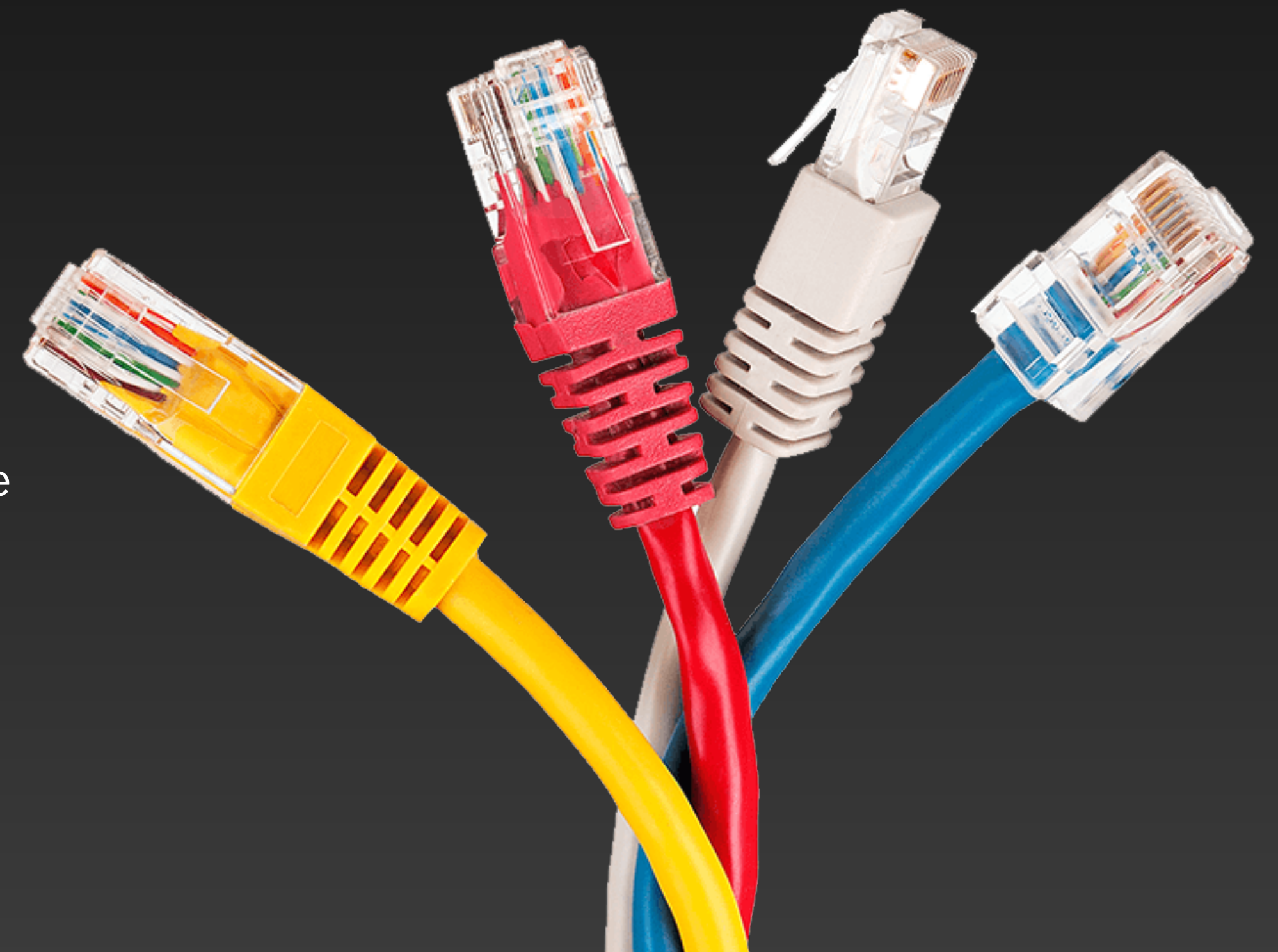


enseigner à distance : les pièges

le tout-numérique

- outils et ressources faciles à partager sont souvent numériques
- mais ils nécessitent du matériel et certaines compétences spécifiques
- plus les élèves sont jeunes, plus l'aspect virtuel et théorique est un frein à l'apprentissage

- ➔ réussir à communiquer des situations d'apprentissage facilement transférables avec le matériel disponible pour les élèves (ex en maternelle situation de comptage avec des jouets)
- ➔ diversifier les supports, les situations, les outils pour éviter la lassitude et le « tout-écran »



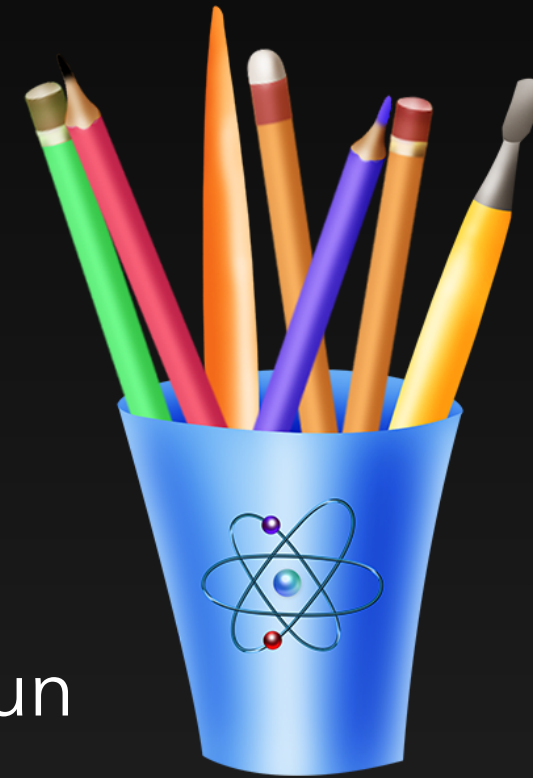
enseigner à distance : les pièges

le rôle des enseignants

Comment accompagner à bon escient ?

- Réflexe de proposer « trop » pour se rassurer et envoyer un signal aux familles / institution
- Risque de saturation ou de décrochage (familles)

➔ réussir à être régulier dans ses envois, à bien doser la quantité de travail en fonction de l'âge, de l'autonomie des élèves, de leur capacité de concentration.



le rôle des parents

Comment accompagner à bon escient ?

- Difficulté à se positionner en parent-aidant plutôt qu'en enseignant intérimaire
- Difficulté à être suffisamment présent mais pas trop

➔ réussir à accompagner et aider son enfant en tenant compte de sa capacité à travailler seul.

➔ motiver, relancer, réactiver...

enseigner à distance : les pièges

le manque d'équipement des enseignants

« Pendant la période de confinement, les enseignants ont donc majoritairement utilisé leur matériel personnel, souvent partagé avec leurs enfants (47,1 %) ou avec leur conjoint (42,4 %) »

Perrine Martin, le café pédagogique 13/05/20

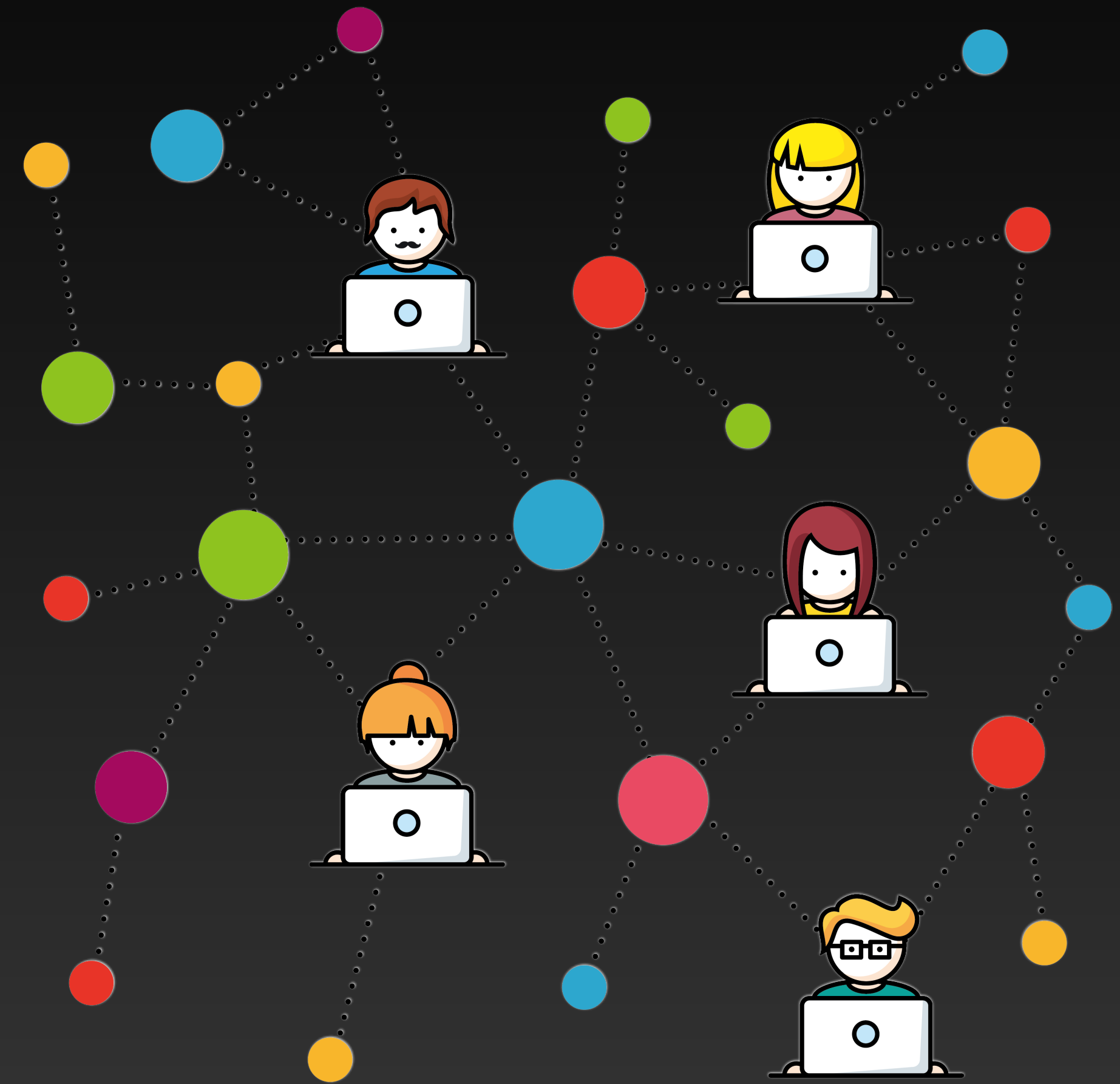


- qualité de l'équipement (obsolescence, inadaptation) frein pour 40% des PE.
 - qualité de la connexion internet frein pour 50% des PE
- ➔ besoin d'équipements informatiques professionnels

enseigner à distance : les pièges

le manque d'équipement des familles

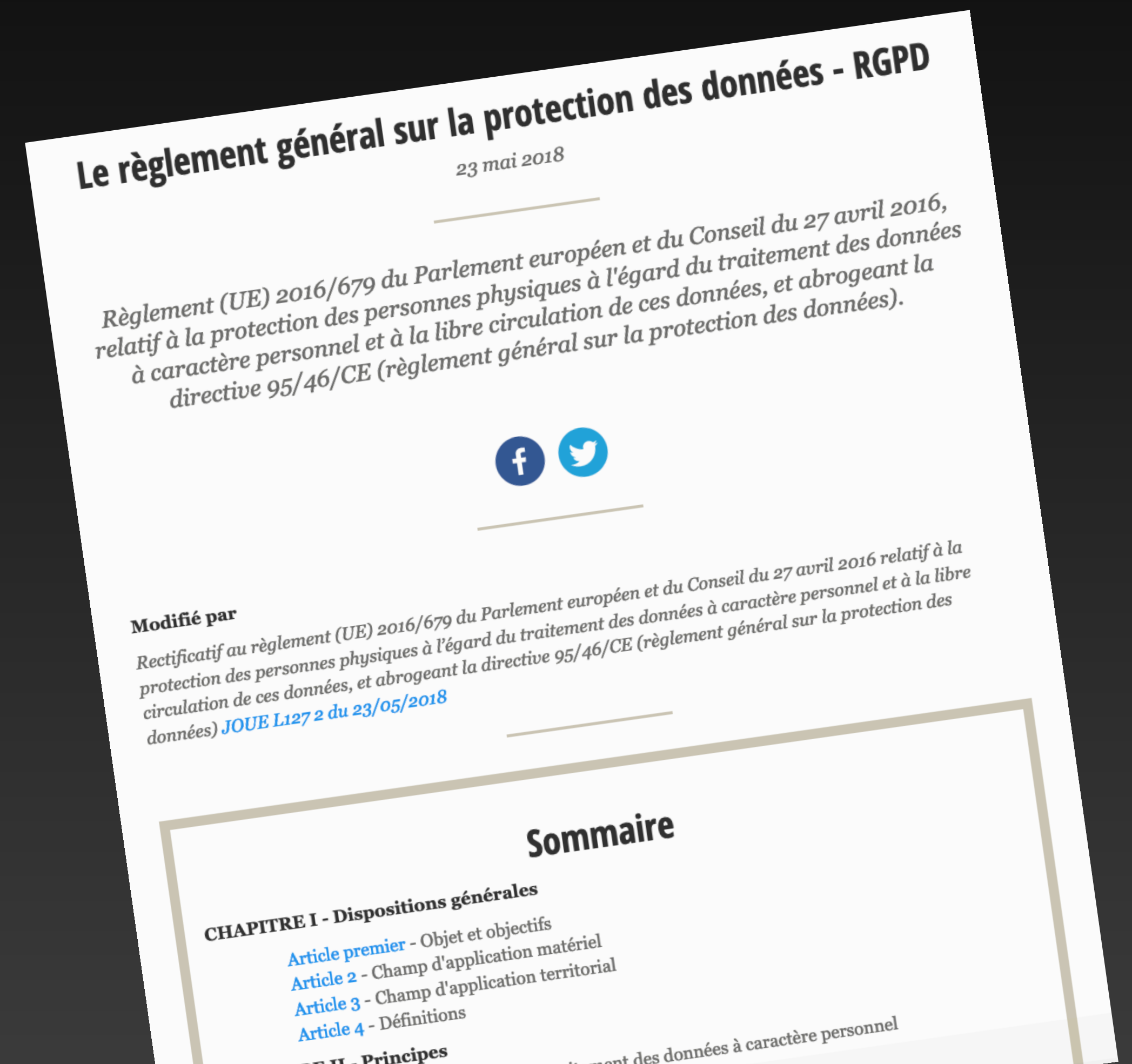
- hétérogénéité et parfois défaillance des équipements des élèves
 - insuffisance des compétences numériques des élèves et de leurs parents
- ➔ conjuguer différents supports et modes d'interaction



enseigner à distance : les pièges

le choix des outils

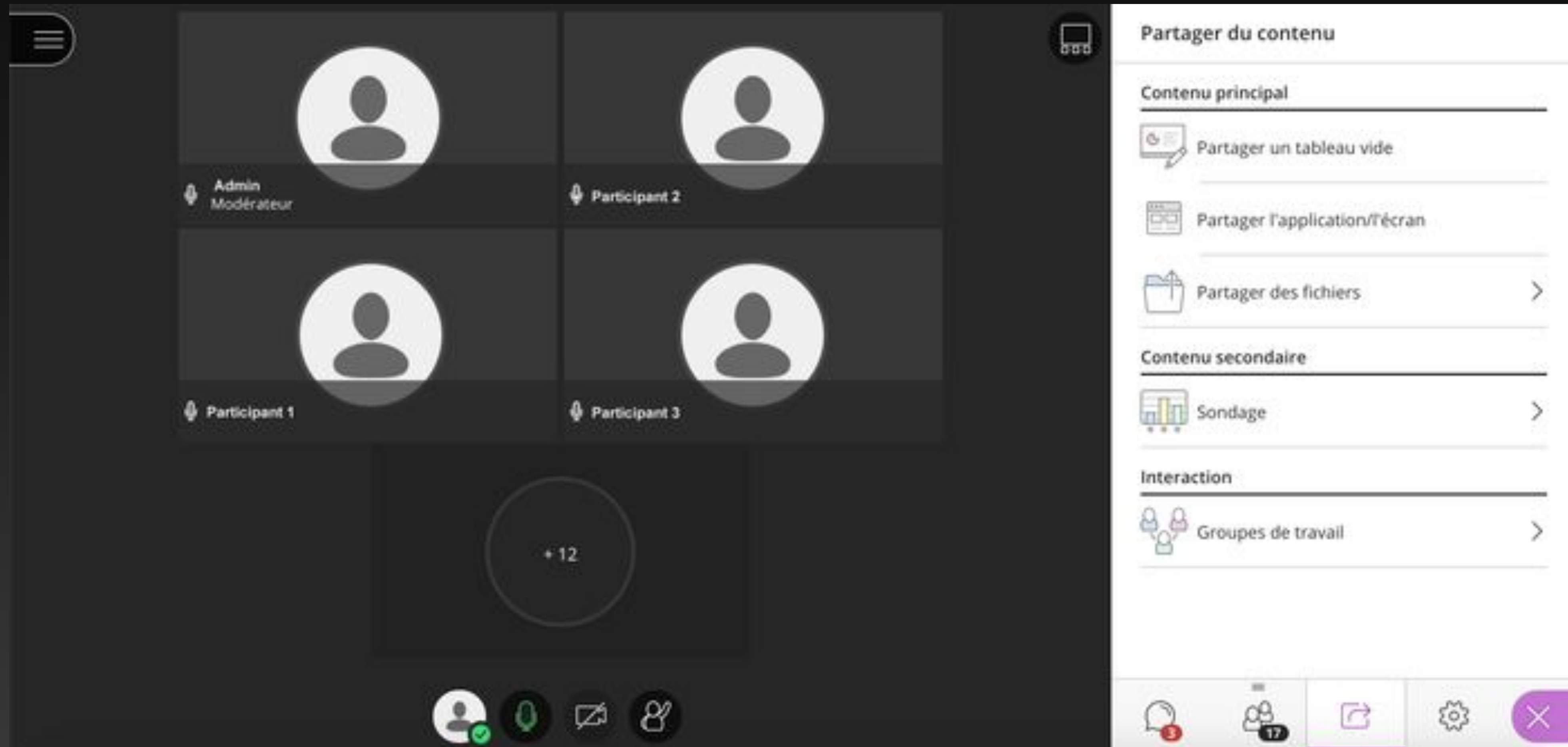
- le RGPD <https://www.cnil.fr/fr/reglement-europeen-protection-donnees>
- les outils « grand public »
- les outils institutionnels



des outils et des ressources pour bien commencer

la « classe virtuelle »

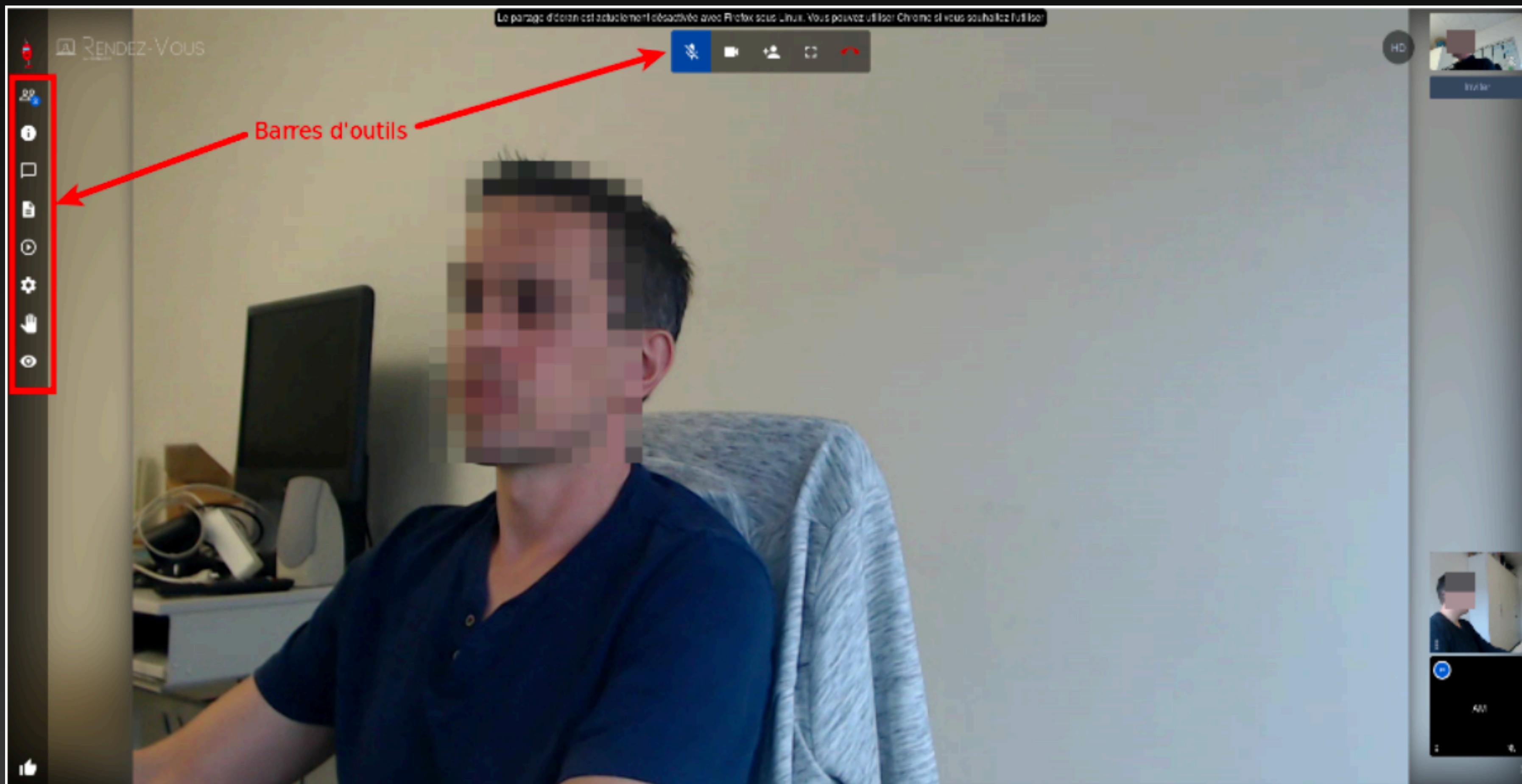
la solution CNED (<https://ecole.cned.fr>) :
disponible uniquement en cas de confinement



des outils et des ressources pour bien commencer

la « classe virtuelle »

la solution Rendez-vous (Renater) accessible depuis le [PIA](#)



des outils et des ressources pour bien commencer

la « classe virtuelle »

la solution VIA accessible depuis le PIA

The screenshot shows the VIA virtual classroom interface. On the left, there are several panels: a top panel for hardware and status settings, a video panel showing participants, a user list panel, and a chat panel. On the right, there is a presentation control panel. The main area in the center is reserved for content.

Configuration matérielle et statut → [Hardware and status settings panel]

Caméra des participants → [Video panel showing participants]

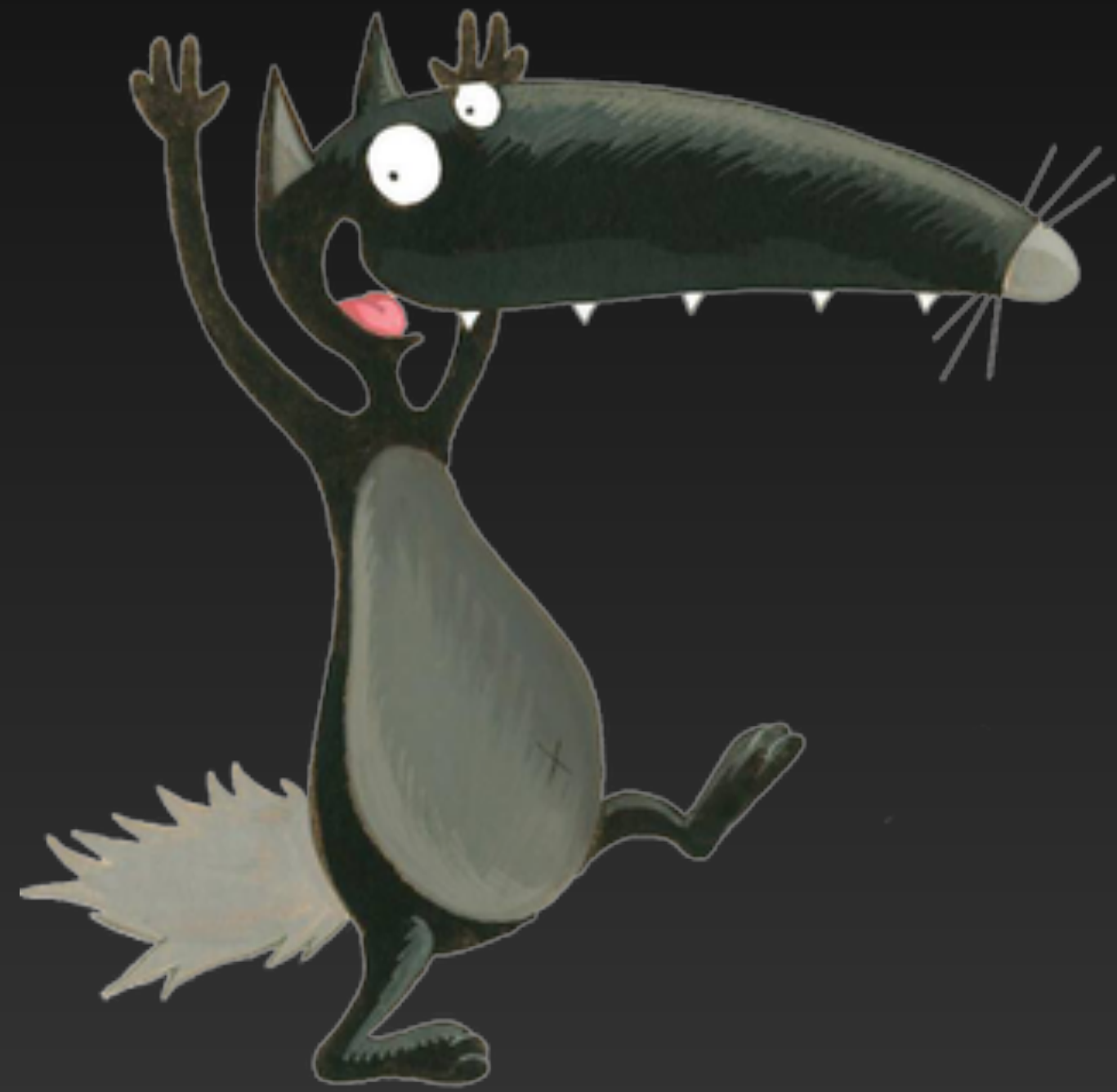
Participants connectés + droits alloués → [User list panel]

Chat → [Chat panel]

Espace réservé aux animateurs → [Presentation control panel]

vosre contenu (diaporama, document pdf, image...)




un personnage médiateur de langage




une situation de départ



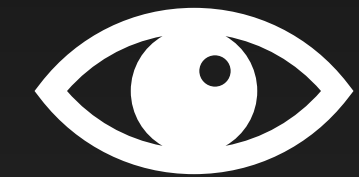
y associer un réseau d'activités

 <p>académie Dijon</p> <p>direction des services départementaux de l'éducation nationale Côte-d'Or</p> 	<p>ANNEXE MATERNELLE</p> <p>QUELQUES PROPOSITIONS D'ACTIVITES POUR LES ENFANTS DE MATERNELLE</p>	 <p>ASSISES DE L'ÉCOLE MATERNELLE</p> <p>2019 - 2020</p>
---	--	---

	<p><i>Ces propositions de ressources ont pour objet d'assurer la continuité des apprentissages.</i></p> <p><i>Il s'agit de quelques pistes d'activités et de situations que les adultes pourront mettre en œuvre avec des enfants de maternelle</i></p>
--	---

TEMPS ET ORGANISATION A LA MAISON

- Les temps de mobilisation pour les jeunes enfants sont des **temps courts**.
 - Il est nécessaire de privilégier le renouvellement des temps courts.
 - On peut proposer par **exemple 5 ou 6 temps de 15 à 30 mn** répartis dans la journée :
- ✓ 2 temps de langage oral,
- ✓ 1 temps de langage écrit,
- ✓ 1 temps de jeux mathématiques ou jeux de société,
- ✓ 1 temps d'activités manuelles
- ✓ 1 temps de jeu avec défi par exemple.



Comment faire techniquement ?




3 MAI 2020 - HD

LUNDI 4 MAI

Bonjour à tous !

Aujourd'hui c'est la rentrée... j'espère que vous avez passé de bonnes vacances !
Pendant les vacances, Fauvette a reçu une carte postale de sa cousine Capucine... et moi, une lettre d'Anouk !
Ça nous a vraiment fait plaisir de recevoir du courrier...



Je vous propose aujourd'hui une nouvelle histoire, une fiche pour les petits et une fiche pour les grands...
Ainsi que le calendrier du mois de mai à imprimer !

Bon courage et bonne journée !

POUR COMMENCER



Langage

Histoire

Mirabelle se déguise

Bouger

Situations

Comptines
Chansons

Fiche du projet

genially

An interactive interface for a project titled 'Mirabelle se déguise'. It features a central title in cursive and several interactive elements: 'Langage' with a speech bubble icon, 'Histoire' with an eye icon, 'Situations' with a magnifying glass icon, 'Comptines Chansons' with speaker icons, and 'Bouger' with a hand icon. There are also navigation arrows and a 'Fiche du projet' icon at the bottom right. The Genially logo is in the bottom left.

faire parler une poupée, une mascotte, un dessin...

3 solutions (gratuites) à peu près équivalentes :



Chatterpix kids
ou
Chatterpix
(Android ou iOS)



Photospeak
(Android ou iOS)



TalkR
(iOS)

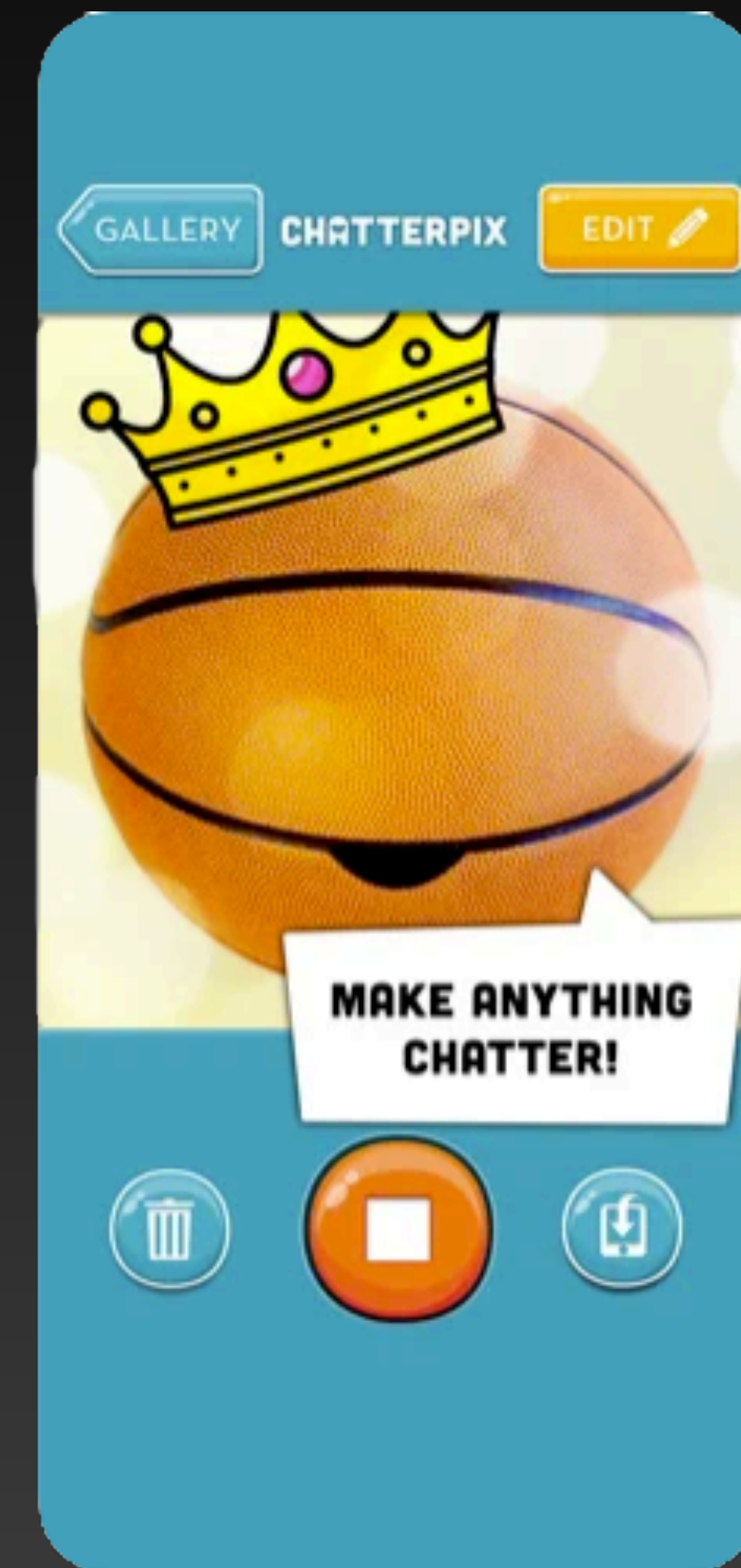
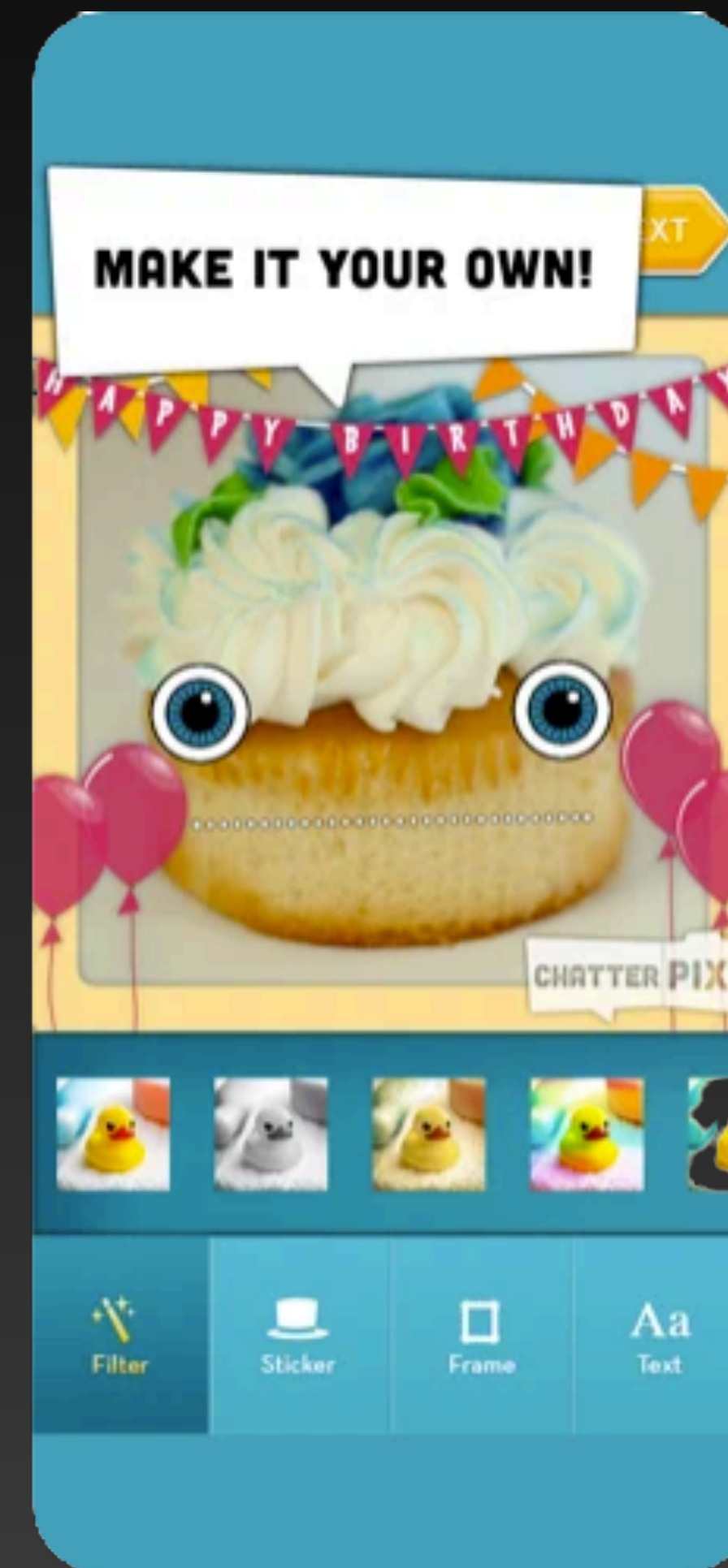
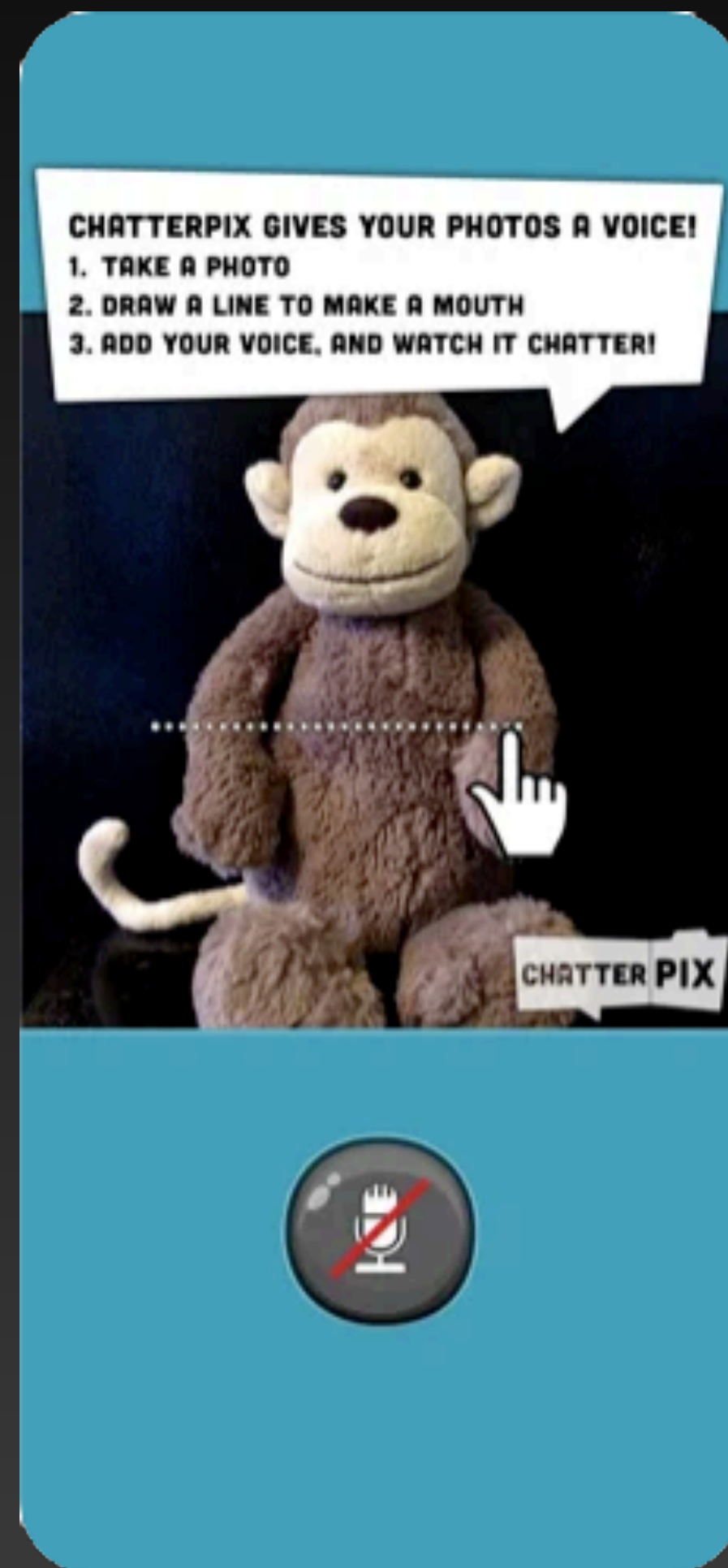
faire parler une poupée, une mascotte, un dessin...

1- choisir une photo

2- tracer un trait à l'endroit de la bouche

3- enregistrer sa voix depuis l'application

4- enregistrer la vidéo



faire parler une poupée, une mascotte, un dessin...

à vous d'essayer !


publier - mettre à disposition

3 MAI 2020 - HD

LUNDI 4 MAI

Bonjour à tous !

Aujourd'hui c'est la rentrée... j'espère que vous avez passé de bonnes vacances !
Pendant les vacances, Fauvette a reçu une carte postale de sa cousine Capucine... et moi, une lettre d'Anouk !
Ça nous a vraiment fait plaisir de recevoir du courrier...



Je vous propose aujourd'hui une nouvelle histoire, une **fiche pour les petits** et une **fiche pour les grands**...
Ainsi que le **calendrier du mois de mai** à imprimer !


Bon courage et bonne journée !

site / blog d'école (solution académique)

< Mes livres

Livre exemple
de Veronique Boussier

Me raconter



Pour commencer, regardez la vidéo ci-contre avec votre enfant.

Voici quelques activités à lui proposer ensuite.

Langage

[Une chanson pour chanter et danser](#)

[Une histoire à écouter et à regarder - 15 mn](#)

Situations :

1- Défi « Aujourd'hui on joue aux cartes » - 30 mn
2- Dessine Mirabelle et /ou toi avec ton déguisement
3- Défi découpage / graphisme - 20 à 40 mn

Bouger

Propositions issues du projet "A tire d'aile avec Mirabelle, de l'école à la maison" proposé par Mission maternelle 21 en avril 2020.

livre numérique (Book Creator)

publier - mettre à disposition

D'autres plateformes de publication (pour rappel)

Genially (images interactives)



Padlet (mur virtuel) ou son équivalent netboard.me



des outils et des ressources pour bien commencer

5 outils numériques à expérimenter



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

académie
Dijon

École du Nord
élémentaire d'application – DIJON

Recherche Ok

BIENVENUE | ECOLE | INFO PARENTS | CLASSES | PERISCOLAIRE | PROF

28 OCTOBRE 2020 - HD

Chers parents,

nous avons réussi à reprendre le chemin de l'école depuis septembre, sans aucun cas de COVID au sein de notre établissement.

Nous vous remercions d'avoir été attentifs aux signes de fièvre de vos enfants et d'avoir pris toutes les précautions pour éviter de potentielles contaminations.

Néanmoins, l'aggravation de la situation sanitaire nationale va certainement entrainer de nouvelles mesures, voire un nouveau **protocole d'accueil** dans les écoles.

Nous attendons des directives d'ici la fin de semaine. Soyez assurés que je vous en ferai part le plus rapidement possible.

Nous avons par ailleurs appris hier dans les médias que, suite à l'attentat du vendredi 16 octobre, **la rentrée du lundi 2 novembre serait décalée à 10h.**

Nous n'avons pas encore reçu d'information officielle à ce sujet et ne connaissons pas encore les modalités d'accueil de vos enfants.

Je vous remercie grandement pour votre patience et votre adaptabilité, déjà mise à rude épreuve au printemps.

Nous ferons le maximum pour maintenir l'accueil de vos enfants et pour leur garantir un cadre serein, propice à leurs apprentissages.

La directrice, Hélène Chatelet-Dupuy

13 OCTOBRE 2020 - HD

LA GRANDE LESSIVE

ÉCOLE D'APPLICATION NORD



Application NORD

118 RUE DE LA PREFECTURE
21000 DIJON

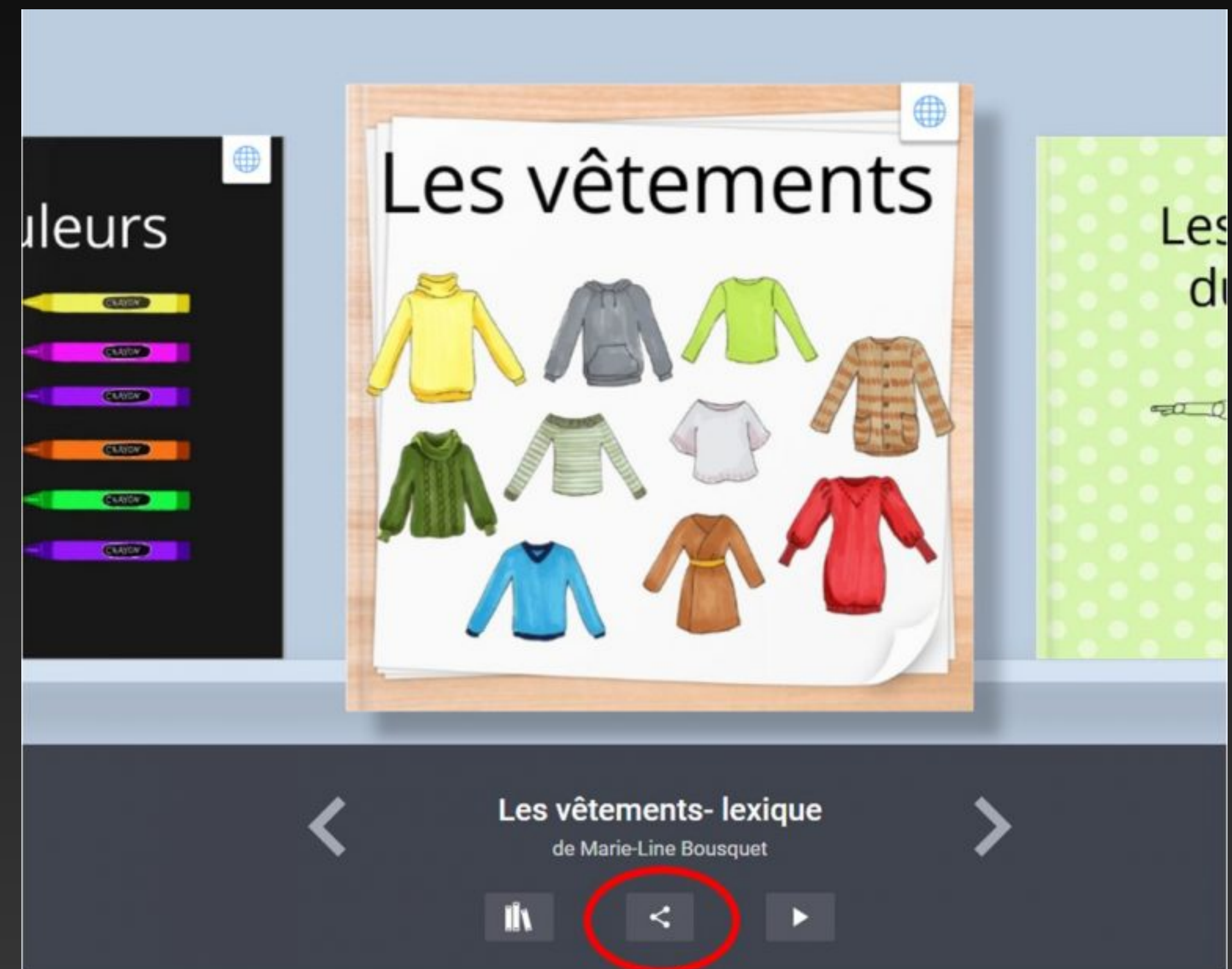
tél: 03 80 73 37 44

ec-el-nord-dijon-21@@ac-dijon.fr

NOUVEAUX ARTICLES

- o (pas de titre)
- o Elections des délégués
- o La Grande Lessive
- o Message des candidats à l'élection des représentants de

blog/site d'école (solution académique)



Les vêtements

Les vêtements- lexique
de Marie-Line Bousquet

livre virtuel (bookcreator.com)

livre virtuel (bookcreator.com)

des outils et des ressources pour bien commencer

5 outils numériques à expérimenter

The screenshot shows a virtual wall on netboard.me. At the top, it says 'netboard.me' with 215.1 likes and 5 users. The main title is 'Le LOUP'. A text box explains that resources are from sites like materalbum, LDCL, MCEM, Bout de Gomme, Moustache, and Alice, as well as published by teachers like Sylvie, Nathalie, and Ingrid. A 'Télécharger' button is visible. The wall contains four resource cards: 1. 'Le loup' with facts like 'Il vit dans la tanière', 'Le loup est carnivore', and 'Il hurle'. 2. 'Le loup' with facts like 'Il vit dans un terrier', 'Le loup est omnivore', and 'Le loup a des poils'. 3. 'Ci Loup' with facts like 'Le loup mange d'autres animaux', 'Le loup vit dans la forêt', and 'Le loup a des poils'. 4. A drawing of a wolf's face with numbered steps 1-4 from ecolesenfantines.ch.

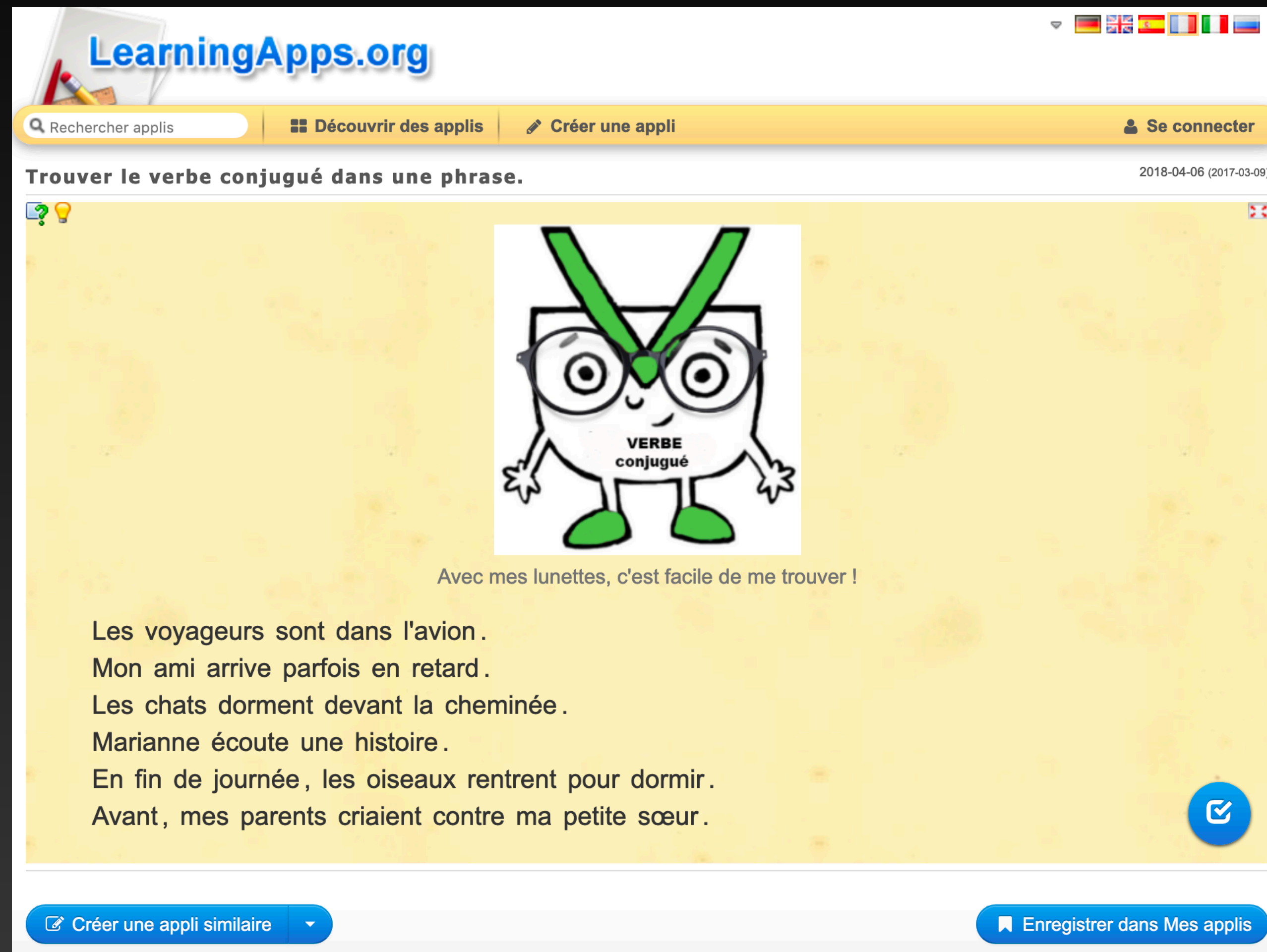
mur virtuel (netboard.me)

The screenshot shows a post on EduTwit. The user is 'CM1 Marat' with the profile 'Super Bienveillant'. The post is dated '16 oct. 2020' and is public. The text describes a challenge for working together, involving spaghetti, scotch, and chamallow. It mentions a math challenge and a 'défi inférences' challenge. There are two images: 'les bonbons' and 'Les spécialités culinaires' (Escargots, Taboulé). The post has 2 likes.

réseau social (edutwit.fr)

des outils et des ressources pour bien commencer


5 outils numériques à expérimenter



The screenshot shows the LearningApps.org website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo "LearningApps.org" and several flags. Below the logo, there are three main navigation options: "Rechercher applis" (Search apps), "Découvrir des applis" (Discover apps), and "Créer une appli" (Create an app). On the right side of the navigation bar, there is a "Se connecter" (Log in) button. The main content area features a title "Trouver le verbe conjugué dans une phrase." (Find the conjugated verb in a sentence.) with a date "2018-04-06 (2017-03-09)". Below the title, there is a cartoon character with glasses and a green checkmark on its forehead, labeled "VERBE conjugué". The character is standing on a yellow background. Below the character, there is a text box containing several sentences in French: "Les voyageurs sont dans l'avion.", "Mon ami arrive parfois en retard.", "Les chats dorment devant la cheminée.", "Marianne écoute une histoire.", "En fin de journée, les oiseaux rentrent pour dormir.", and "Avant, mes parents criaient contre ma petite sœur." At the bottom of the page, there are two buttons: "Créer une appli similaire" (Create a similar app) and "Enregistrer dans Mes applis" (Save to My apps).

des outils et des ressources pour bien commencer

un catalogue d'outils



académie
Dijon






direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Côte-d'Or

numérique
éducatif21

à la maison on continue !

outils numériques
pour la continuité pédagogique




Pour travailler en équipe :

- **Owncloud** ●
Espace de stockage en ligne proposé par le Rectorat. Permet le partage de dossiers et/ou de fichiers entre enseignants.
- **Tribu** ●●
Plateforme d'espaces collaboratifs de l'Education Nationale. Permet notamment de travailler à plusieurs, simultanément, sur des fichiers Office.
- **Etherpad** ●
Bloc-notes collaboratif. Permet l'écriture à plusieurs de façon synchrone.
- **Ma classe virtuelle** ●●●
- **RENDEZ-VOUS** ●




Ma classe virtuelle VIA ●●● ou Rendez-vous ●

Plateformes de réunions à distance, avec support des micros et/ou caméras, affichage de documents, partage d'écrans...

Pour communiquer avec les élèves et les familles:

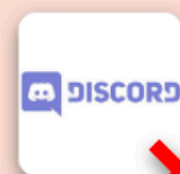

- **Éclat-BFC**
Espace Numérique de Travail (ENT) des écoles et établissements de l'Académie. Permet d'échanger à distance entre l'école et la maison via une messagerie interne et sécurisée.
- **site / blog académique**
Site / blog d'école (hébergement académique)
Ces espaces permettent de publier à destination des familles et des élèves des contenus d'information et / ou pédagogiques.
- **laposte.net**
LaPoste.net (éducation)
Service de courriel (convention avec le Ministère de l'Education Nationale). Il est possible de créer autant d'adresses que de classes, si besoin, pour échanger entre enseignants et familles.

Pour travailler avec ses élèves :

- **Éclat-BFC**
Permet d'envoyer des supports de cours et de récupérer des productions d'élèves, de travailler en coopération, de publier des textes, vidéos, enregistrements sonores etc. à destination d'un public ciblé.
- **Ma classe à la maison**
Cette plateforme du CNED propose une solution de « classe virtuelle » pour travailler avec ses élèves par caméra interposée. De nombreux supports de cours sont également proposés.
- **etherpad** ●
Bloc-notes collaboratif. Permet l'écriture à plusieurs de façon synchrone.

● application disponible sur le PIA ● application disponible sur ARENA / N'hésitez pas à demander conseil à votre ERUN pour utiliser ces services /

Outils à éviter :

-  

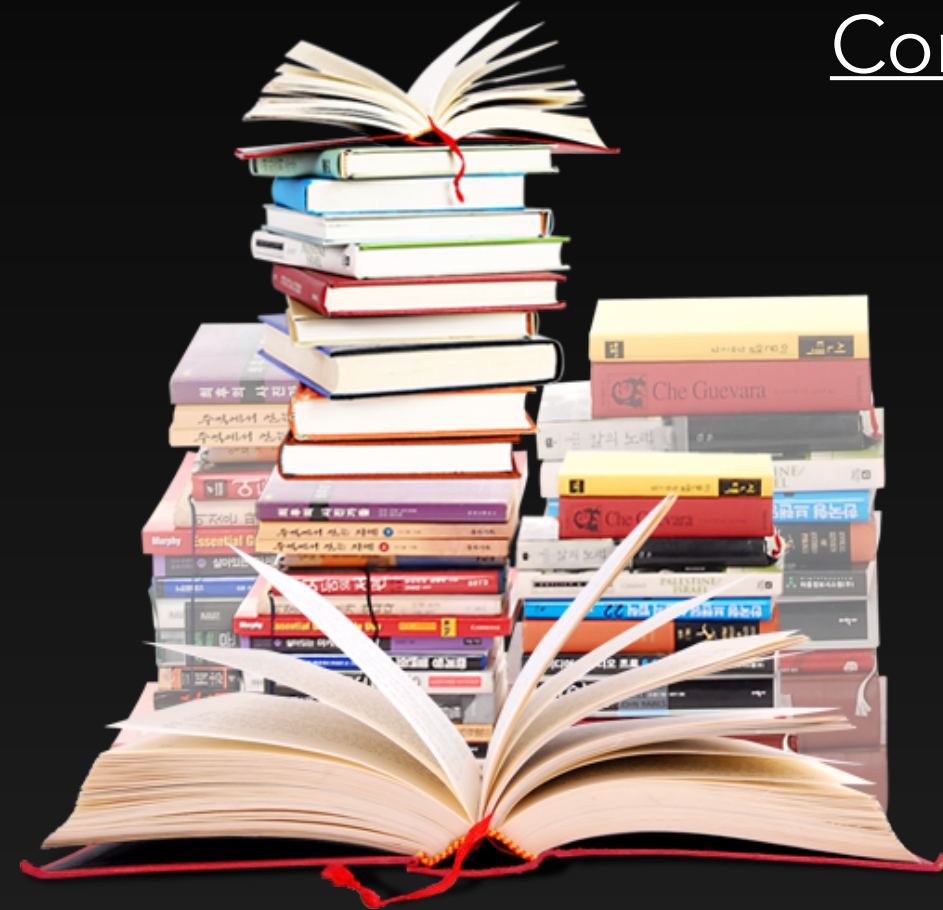
Les applications Zoom (réunions à distance) et Discord (réseau social, échanges textuels et audio) sont vivement déconseillées pour des failles de sécurité et des manquements clairs au Règlement Général de la Protection des Données. Par ailleurs, les échanges directs par SMS, WhatsApp, Facebook etc. sont à bannir.

Il est conseillé d'utiliser en premier lieu les applications et services institutionnels (cf liste ci-dessus).

Les services libres n'utilisant aucune donnée personnelle (nom, prénom, photo...) peuvent également être des choix judicieux.

des outils et des ressources pour bien commencer

Comment choisir une ressource ?



Des critères techniques :

- elle ne doit pas nécessiter un débit internet trop élevé
- elle doit être adaptée aux supports utilisés par les élèves
- elle doit être gratuite et libre de droits
- elle ne doit pas utiliser de données personnelles

Des critères pédagogiques :

- elle n'est pas forcément identique à celles utilisées en classe
- elle est facile à « raccrocher » aux travaux/projets ou au vécu de classe
- elle n'est pas systématiquement numérique
- elle est facile à comprendre et à prendre en main par les familles
- une restitution ou une évaluation est possible

un site départemental de référence

ACADÉMIE DE DIJON
Liberté
Égalité
Fraternité

Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de Côte-d'Or

I.E.N. - circonscription mission maternelle

Entrez votre recherche ici

MATERNELLES ÉLÈVES ALLOPHONES ILLETTRISME MAÎTRISE DE LA LANGUE LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES MATHÉMATIQUES ÉDUCATION ARTISTIQUE
ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE NUMÉRIQUE ÉDUCATIF SCIENCES & TECHNOLOGIE ÉCOLE ET CINÉMA SANTÉ & SÉCURITÉ ÉDUMÉDIA21

MUR DE RESSOURCES PÔLE PÉDAGOGIQUE MATERNELLE DANS LES ÉCOLES RESSOURCES EVALUATION POSITIVE SCOLARISATION TEXTES ET RÉFÉRENCES AGEEM

LIAISON GS-CP PÉDAGOGIE INNOVANTE NOTE INFORMATION MATERNELLE LA LETTRE "MATERNELLES 21" NUMÉRIQUE CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE REP

Aménagement du temps scolaire de l'après-midi en PS

L'obligation d'assiduité peut être aménagée en petite section d'école maternelle à la demande des personnes responsables de l'enfant. Ces aménagements ne peuvent porter que sur les heures de classe prévues l'après-midi ».

ACCÈS ESPACE RÉSERVÉ

Identifiants personnels
Login ou adresse email :
Mot de passe :
 Rester identifié quelques jours

IEN PRÉÉLÉMENTAIRE

Adresse de courrier :
Inspections de l'Éducation nationale
DSDEN de la Côte d'Or
Circonscription Mission Maternelle
2G rue général Delaborde
BP 81 921
21 019 DIJON Cédex.

Adresse physique
3 avenue Alain Savary
tél. : 03 45 21 52 02
fax : 03 80 38 48 44
Mél. : [écrire à IEN Maternelles](mailto:ecrire@ienmaternelles21.ac-dijon.fr)

SERVICES PRATIQUES

e-prim21 IEN21 PIA

I-Prof @

A L'ACTUALITÉ

Rentrée 2020, une rentrée particulière

Préparer la rentrée 2020 pour les nouveaux parents
Préparation de la rentrée 2020 : actions à conduire pour réussir cette première rentrée en TPS ou PS.

De l'école à la maison : Accueillir, Dire, Agir Ensemble
50 défis, des interviews, des propositions pédagogiques proposées par l'AGEEM.

Organiser le retour à l'école maternelle
Ressources, documents et pistes pédagogiques pour organiser au mieux le retour à l'école maternelle.

A CONSULTER

La quinzaine de l'école maternelle 2019
Voici trois vidéos tournées dans des écoles participant à la quinzaine de l'école maternelle. Merci aux enseignant(e)s des écoles Colette Devosge et de Savigny-le-sec aux


Questions vives sur la continence et la sieste
Si l'abaissement de l'âge de l'instruction obligatoire à trois ans, mesure de justice sociale, rappelle le rôle fondamental de l'école maternelle dans le parcours scolaire de l'enfant

<http://maternelles21.ac-dijon.fr/>

cf ressources de continuité pédagogiques sur
<http://maternelles21.ac-dijon.fr/spip.php?article194>

des outils et des ressources pour bien commencer

un catalogue de ressources numériques



académie
Dijon

direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Côte-d'Or



numérique
éducatif 21



à la maison on continue !

ressources numériques
pour la continuité pédagogique

Pour la maternelle : Garder à l'esprit que les activités sur support numérique sont là pour **compléter** ce qui sera fait sur d'autres supports (manipulations diverses, livres, dessin, écriture, peinture...) : de nombreuses pistes sont à **découvrir ici**.

 Lulu le lutin ●●●●● exercices en ligne (GS)	 Lakanal ●●●●● exercices en ligne (GS)	 Une histoire et Oli ●● histoires à écouter, imaginées et racontées par des auteurs et comédiens
 Lulu la taupe ●●●●● jeux de mathématiques et de repérage dans l'espace, en ligne et à imprimer	 Tangrams ●●●●● Modèles à imprimer pour le jeu de tangram	 Comptines et chansons ●●●●● vidéos, paroles et partitions des comptines et chansons les plus connues. En anglais et chinois également.



Pour tous :

 Lumni ●●●●●●●● plateforme de vidéos pédagogiques proposées par l'audiovisuel public	 les fondamentaux ●●●●●●●● courtes vidéos d'animation pour comprendre des notions disciplinaires	
 G Compris ●●●●●●●● suite de logiciels éducatifs à installer	 Run Marco ●●●●●●●● jeu d'initiation à la programmation par blocs	 Pepit ●●●●●●●● exercices en ligne
 Logiciels éducatifs ●●●●●●●● exercices en ligne, pour tous niveaux	 Podcasts pour tous ●●●●●●●● émissions de radio à écouter	

Pour le cycle 2 :

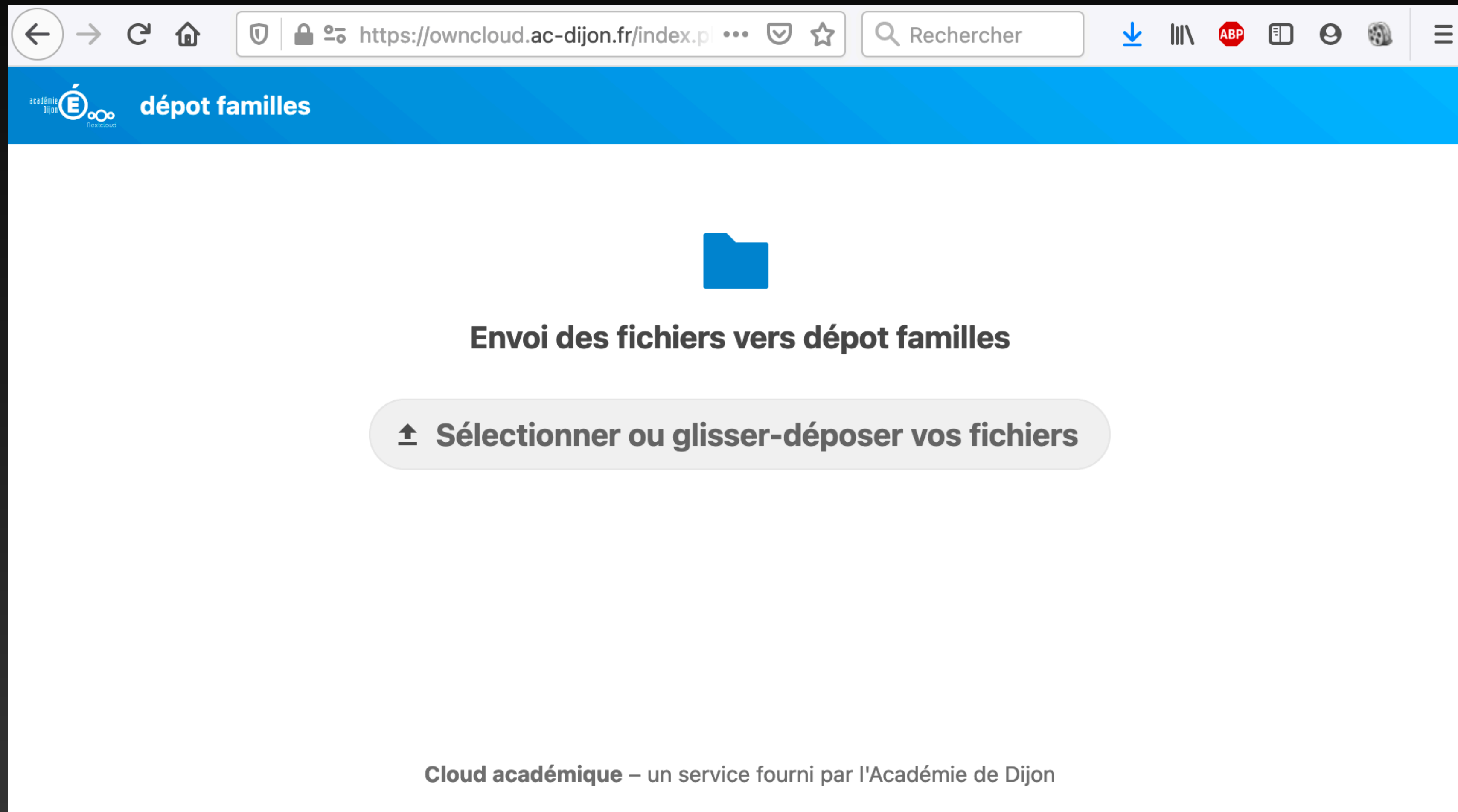
 Les Rendez-vous Tice ●●●●●●●● activités disciplinaires avec le numérique	 Lakanal ●●●●●●●● exercices en ligne	 Les champions des maths ●●●●●●●● exercices de maths en ligne
 Lalilo ●●●●●●●● méthode en ligne d'apprentissage de la lecture	 Apprendre à Lire ●●●●●●●● exercices sur les sons	 Calcul@tice ●●●●●●●● entraînement au calcul mental
 Jeux Pédago ●●●●●●●● exercices en ligne	 C'est pas sorcier ●●●●●●●● Chaîne vidéo de la célèbre émission scientifique	

Pour le cycle 3 :

 Rallye Internet ●●●●●●●● activités de recherche sur internet : « le changement climatique » « tous égaux, tous différents » « il était une fois... » « gastronomie et vignoble en côte d'or »	 C'est pas sorcier ●●●●●●●● Chaîne vidéo de la célèbre émission scientifique	 Les champions des maths ●●●●●●●● exercices de maths en ligne
 Ortholud ●●●●●●●● exercices de français en ligne	 Calcul@tice ●●●●●●●● entraînement au calcul mental	
 Jeux Pédago ●●●●●●●● exercices en ligne	 Les Odyssées ●●●●●●●● podcast sur les grandes figures historiques	

● lecture/français ● mathématiques /numérique ● sciences ● histoire/géographie ● langues vivantes ● éducation artistique

récupérer les productions des enfants



The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying <https://owncloud.ac-dijon.fr/index.p>. The page header features the logo for 'académie Dijon' and the text 'dépot familles'. The main content area is white and contains a blue folder icon, the heading 'Envoi des fichiers vers dépôt familles', and a large grey button with the text '📁 Sélectionner ou glisser-déposer vos fichiers'. At the bottom of the page, it says 'Cloud académique – un service fourni par l'Académie de Dijon'.

pour aller plus loin...

3 heures en auto-formation pour prendre en main les applications, sites, ressources et outils.

Vous trouverez les liens et tutoriels sur numerique21.ac-dijon.fr (rubrique « ressources »)

N'hésitez pas à me contacter (cp.numedu21@ac-dijon.fr) ou à contacter votre ERUN de circonscription

Merci de votre attention